



## ПОИСК ФИЛЬМОВ

**Всем рома, синти, кале, калдерашам (кэлдэрарам), ловарам, лаллери, урсарам, бэяшам, мануш, ашкали, аурарам, романичелам, цыганам, домам, пэйви (странникам) и всем остальным цыганским группам мира...**

В 2018 году в Берлине уже во второй раз пройдет Фестиваль ромского кино:

### **АКЕ ДИКНЕА? Фестиваль ромского (цыганского) кино 6-10 декабря 2018 г.**

Мы ищем фильмы, которые могут идентифицироваться с ромами, синти и другими цыганскими группами. Это могут быть цыганские фильмы, а также работы не ромских кинорежиссеров, о жизни цыганского народа в Европе и те, которые критически отображают реальность.

**Возможности регистрации фильмов:**

FilmFreeWay: <https://filmfreeway.com/AkeDikhea>

Form: <http://bit.ly/akedikhea2018>

Or via e-mail: [info@romatrial.org](mailto:info@romatrial.org)

Крайний срок подачи предложений:

**Понедельник, 15 октября 2018 года (весь день)**

## **Исходная информация**

АКЕ DIKHEA? переводится как «Вы видите?» - это самоорганизованный международный фестиваль ромского кино, который пройдет в декабре 2018 года в Берлине. Он представляет как Берлин, Германию, так и Европу со стороны цыганского народа: какие фильмы мы представляем, какие темы важны, как мы видим себя, как мы хотим, чтоб видели нас? Мы не хотим ждать, пока кто-то даст нам возможность говорить. Мы хотим сформировать социальное пространство и сами решать о содержании и формах фестивальных событий.

Фестиваль проводится при поддержке RomaTrial e.V. - Транскультурной организации ромских и не ромских народов, в сотрудничестве с Moviemiento - Germany's Oldest Cinema и финансируется Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

Для получения дополнительной информации посетите наш сайт: roma-filmfestival.com.

## **Процедура отбора**

АКЕ DIKHEA? Фестиваль ромского кино уникален своей простой процедурой отбора - благодаря нашему широкому (ромскому) сообществу кинематографистов со всей Европы, мы можем отыскать людей, темы и перспективы, которые в противном случае оставались бы не представленными, имея только местное или национальное влияние. Процедура очень инклюзивная:

В период с 20 сентября по 15 октября мы собираем предложенные фильмы и видеоматериалы от разных цыганских общин, заинтересованных сторон или отдельных лиц.

В середине октября 2018 года в Берлине соберется международное жюри - профессионалы из ромского и не ромского сообществ, чтобы обсудить максимум 50 фильмов, предварительно отобранных художественным руководителем Хамзой Битычи, и выбрать около 10 короткометражных или полнометражных фильмов для показа на фестивале.

Принимаются абсолютно все жанры фильмов с разной продолжительностью. Будут рассмотрены работы как ромских так и не ромских режиссеров, но с самым высоким уровнем критического размышления о предрассудках по отношению к цыганскому народу.

## Рекомендации:

- Предполагается, что фильмы могут предлагать только люди или организации, которые относят себя к ромскому сообществу или определяют себя как цыганские организации.
- Принимаются работы как ромских так и не ромских режиссеров, но с высоким уровнем критического размышления о предрассудках по отношению к цыганскому народу.
- Форма заявки для каждого фильма должна быть заполнена - мы предлагаем поддержку со своей стороны.
- Участие бесплатное.
- Могут быть представлены как короткометражные, так и полнометражные фильмы, всех возможных жанров.
- Видеоработы, ранее представленные публично и доступны в Интернете для бесплатной загрузки, рассматриваться не будут.
- Нет ограничений относительно года производства.
- Каждый претендент может представить максимум пять полнометражных фильмов и десять короткометражных фильмов.
- Если разговорный язык в фильме не является английским, в фильме должны быть субтитры. При необходимости мы предлагаем поддержку перевода на английский язык.
- Мы не принимаем предварительные версии - могут быть представлены только видеоработы, готовые к презентации на фестивале. У вас не будет возможности представить новые версии работ по истечении указанного срока.